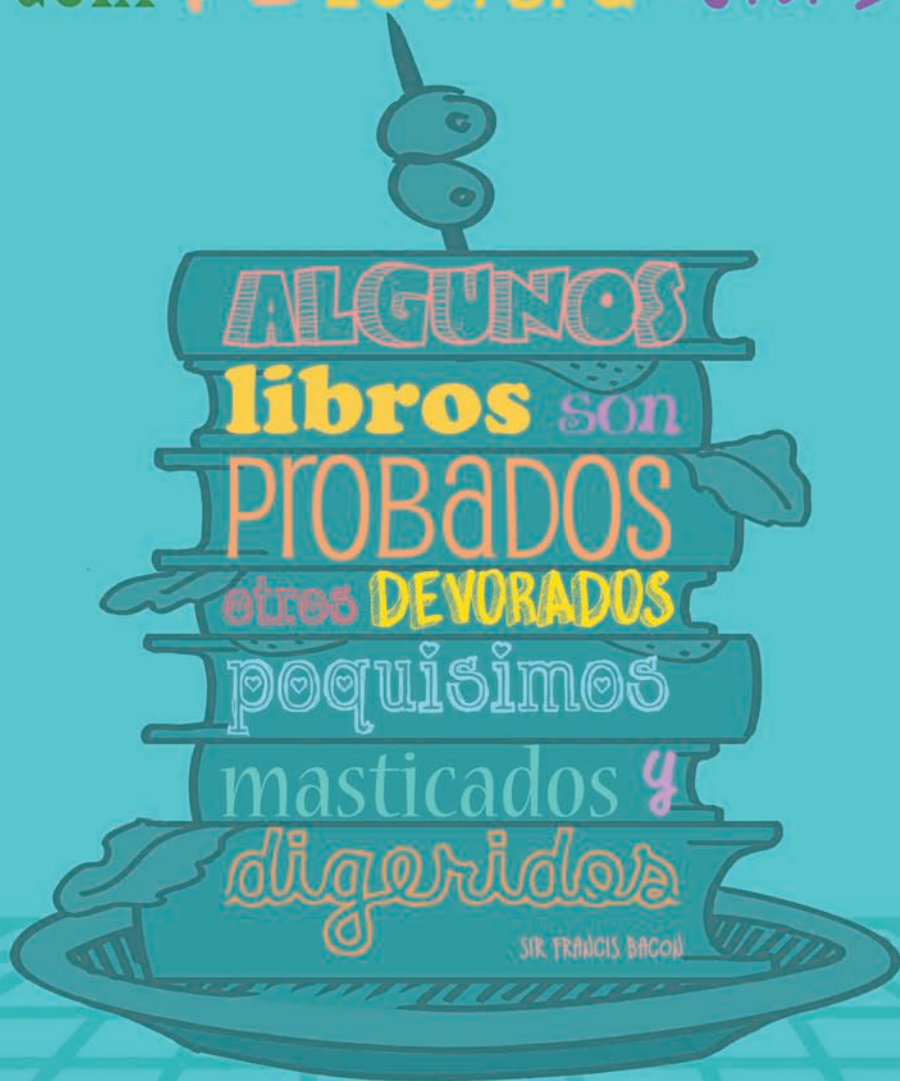


GUIA DE LECTURA JUVENIL



Bibliotecas Públicas de la Provincia de Albacete



Coordina la guía:

María Dolores Marín Jiménez

Realizada por:

Red de Bibliotecas Públicas Municipales de Hellín. BiblioRed

Selección:

Luis Castelló Larios

Sandra Canovas Dólera

Ana Isabel Fernández-Falcón González

Luisa García Olmo

María Dolores Marín Jiménez

María Dolores Martínez Andrés

Manuel Sagredo Navarro

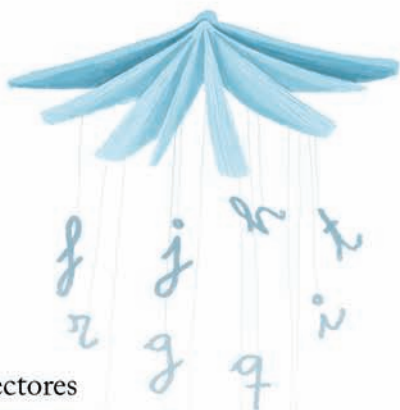
Vicente Sagredo Rubio

Luis Sánchez Torres

Antonia Sánchez Soria

Ilustraciones y diseño: Begoña Fernández Corbalán

D.L : AB 162-2013



Queridos lectores

Desde las Bibliotecas Públicas de la provincia de Albacete os queremos presentar un puñado de libros que no os van a dejar indiferentes, de esos que miras, lees y tienes que volver a releer, porque no los puedes dejar.

Ya verás, te van a encantar sus historias, ilustraciones y ediciones.

Los bibliotecarios los hemos escogido entre una multitud de libros maravillosos, especialmente para todos vosotros.

Y sobre todo desde la BIBLIOTECA queremos que nos visites, nos pidas los libros que necesitas y participes en las diferentes actividades que vamos a realizar con esta guía.

Pide tu guía y tu pasaporte de lectura y embárcate con nosotros en esta aventura.

Ah! No lo olvides tienes que leer los libros.

Tu Biblioteca



“Diario de Greg 6: ¡Atrapados en la nieve!”

Jeff Kinney. Ed. Molino, 2012

Greg Heffley tiene un gran problema. Se ha dañado una propiedad de la escuela, y le han declarado principal sospechoso. ¡Una locura! Ya que él es inocente, o por lo menos, algo así. Cuando las autoridades están apunto de pillar al sospechoso cae una gigantesca tormenta de nieve en el barrio y deja a la familia Heffley atrapada en el interior de su casa.



“El caballero fantasma”

Cornelia Funke. Ed. Siruela, 2012

Jon Whitcroft, de 11 años, está triste y en apuros. Su madre y el nuevo amigo de ésta lo han enviado a un internado en Salisbury. Nada de allí le gusta. Pero Jon está lejos de sospechar que pronto éstas serán sus menores preocupaciones. En su sexta noche en el internado, aparecen de repente tres fantasmas al pie de la ventana de su habitación. Han venido a amenazarlo de muerte porque lleva el mismo apellido que el hombre que los asesinó. Su vida corre peligro y Jon está sólo y asustado.



“Canciones para Paula”

Blue Jeans. Ed. Everest, 2010

Canciones para Paula es una novela fresca y juvenil que cuenta la historia de Paula, una adolescente de 17 años que se enamora de Ángel, un chico un poco mayor que ella que conoce por Internet. Sin embargo, cuando todo les va genial aparece Álex, a quien sólo conoce de un ratito pero cuyo encuentro es de cine.

Todo un embrollo de amores y desamores de los que serán testigos sus mejores amigas, “Las Susus”, que no se separarán de Paula.



“El caso del falso accidente”

Jordi Sierra i Fabra. Ed. Siruela, 2010

La vida cambia para Berta Mir con dieciocho años recién cumplidos. Su padre, detective de profesión, sufre un accidente que resulta ser un intento de asesinato. ¿Quién querría asesinar a su padre, y por qué? Luchando contra el tiempo, Berta deberá resolver, con su ingenio y su valor, los tres casos en los que trabajaba su padre antes de que el asesino vuelva a intentarlo. Tres casos tras los cuales se esconde el culpable: ¿una mujer que engaña a su marido?, ¿un chico al que su padre hace seguir para evitar que tome drogas? o ¿una muchacha desaparecida, que se ha escapado de casa con su novio?



“Cuentos macabros”

Edgar Allan Poe. Ed. Edelvives, 2011

Berenice, El gato negro, La isla del hada, El corazón delator, La caída de la casa Usher, El retrato oval, Morella y Ligeia.

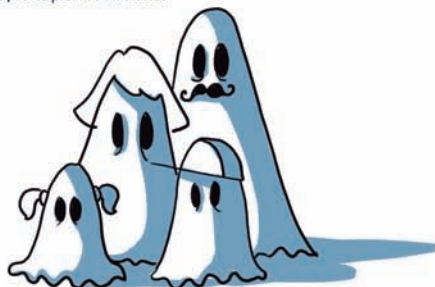
Una edición de lujo de los cuentos de Edgar Allan Poe, maestro del terror. Los inquietantes relatos, que se presentan con la traducción de Julio Cortázar, van acompañados de las espectaculares ilustraciones de Benjamin Lacombe. Esta edición única incluye además un texto de Baudelaire sobre la vida y obra de Poe.



“Dark Lord. Días de instituto”

Jaime Thomson. Ed. Alfaguara, 2012

Dark Lord, el Señor Oscuro de un belicoso planeta es desterrado y llega a la Tierra. Para su sorpresa, su cuerpo ha cambiado y ahora tiene el aspecto de un adolescente debilucho. Dark Lord lo vive como una terrible venganza de su gran enemigo interplanetario, pero las personas que lo encuentran solo ven a Dirk Lloyd, un adolescente con amnesia y un pequeño trastorno psiquiátrico. Con una nueva familia adoptiva con la que convivir y un instituto al que acudir, este «adolescente» tendrá que compaginar sus actividades de villano interplanetario con sus actividades escolares. ¡No te pierdas su diario!





"Delirium"

Lauren Oliver. Ed. SM, 2011

Una vida sin amor es una vida sin sufrimiento: segura, medida, predecible y feliz. Por eso cuando los habitantes de esta ciudad del siglo XXII cumplen los 18 años, se someten a la intervención, que consiste en la extracción de la parte del cerebro que controla las emociones. Lena espera ese momento con impaciencia, hasta que un día se enamora...



"El diario amarillo de Carlota"

Gemma Lienas. Ed. Destino, 2010

En este nuevo diario, el lector se adentrará en el complejo mundo de las drogas.

"Enteraros bien: en esta casa, no quiero ni oír hablar de porros".

Ésta es la respuesta que les da, a Carlota y a Marcos, su padre cuando le hacen una pregunta a propósito de las drogas. Pero, entonces, ¿cómo podrá decidir Marcos si fuma porros o no en la fiesta a la que lo han invitado? Carlota, determinada a conseguir tanta información como le sea posible, escribe este nuevo diario que tienes en las manos porque está convencida, como siempre, de que sólo cuando dispones de toda la información puedes realmente decidir. A partir de 12 años.



"Donde los árboles cantan"

Laura Gallego. Ediciones SM, 2012

Algunas historias se escuchan... otras se viven.

Viana, la única hija del duque de Rocagrís, está prometida al joven Robian de Castelmar desde que ambos eran niños.

Los dos se aman y se casarán en primavera. Sin embargo, durante los festejos del solsticio de invierno, un arisco montañés advierte al rey de Nortia y sus caballeros de la amenaza de los bárbaros de las estepas y tanto Robian como el duque se ven obligados a marchar a la guerra.



"En el corazón del sueño"

Carmen Pacheco. Ediciones SM, 2011

Celeste tiene unos veinte años y vive sola. Desde hace un tiempo, la invade una melancolía que no tendría por qué sentir; aunque no tiene muchos amigos, los que tiene comparten sus sueños con ella. Y no de forma metafórica, sino real. Cuando una pesadilla asalta los sueños de toda la ciudad, Celeste y sus amigos deciden eliminarla. Al hacerlo, aprenderán lo tenue que puede ser que la frontera entre los sueños y la vigilia, y descubrirán que ayudar a otros puede ser la mejor forma de ayudarse a uno mismo.



"El enigma del faraón"

Steve Stevenson. Ed. La Galera, 2012

Egipto, Valle de los Reyes. Un grupo de arqueólogos está a punto de sacar a la luz la tumba de un misterioso faraón. Podría resultar un descubrimiento revolucionario... Lástima que hayan robado la preciosa tablilla que contiene las indicaciones para llegar a la tumba. ¡Este es un caso que sólo los aspirantes a detectives Agatha y Larry Mystery pueden resolver!



"Escuela de Frikis"

Gitty Dneshvari. Ed. Montena, 2009

A Theo, Madeleine, Lulu y Garrison les unen solo una cosa: cada uno de ellos sufre de alguna fobia. Los cuatro acaban en la misteriosa ESCUELA DE FRIKIS, un lugar inaccesible y aislado regentado por la excéntrica Mrs. Wellington y su mayordomo ciego: maquilladísima, con peluca y rodeada de gatos y de un perro que parecen los dueños y señores de la escuela. El panorama para los cuatro no puede ser más desolador.





“La estrategia del parásito”

César Mallorquí. Ed. SM, 2012

Se oculta; no puedes verlo, pero siempre está ahí, observándote, vigilándote, espiando todo lo que haces y dices. No es un vampiro, pero se alimenta de ti, depende de ti, por eso se esconde y te utiliza. Y, entre tanto, crece y crece sin parar, como un parásito. La estrategia de los parásitos consiste en ocultarse en organismos de otras especies y nutrirse de ellos sin llegar a matarlos. Es inteligente, es despiadado y posee un poder increíblemente vasto.



“Fairy Oak: el encanto de la oscuridad”

Elisabett Gnone. Ed. Marenostrom, 2007 (Y otros títulos de la serie)

Fairy Oak es un pueblo mágico y antiguo, escondido en un tiempo inmortal. Para encontrarlo habría que viajar a las mesetas escocesas, los acantilados de Normandía o Galicia y los valles floridos de Bretaña. El pueblo está habitado por criaturas mágicas y sin magia (seres como nosotros) que viven en paz y armonía, y a las que es muy difícil distinguir. Los magos y las brujas de Fairy Oak las mandan llamar para que cuiden a los niños más pequeños del pueblo. Sin embargo, el tiempo de la paz parece a punto de extinguirse, porque un antiguo enemigo quiere acabar con la otra mitad del poder mágico, la Luz, para poder gobernar su mundo de tinieblas.



“El fantasma de la draga”

Patrick Carman. Ed. Bruño, 2010

Ryan y Sarah están atrapados en el misterio de Skeleton Creek. Él sigue anotando sus descubrimientos en su diario, y mientras tanto ella continúa investigando y grabando en vídeo todo lo que encuentra a su paso. Poco a poco, las piezas del puzzle comienzan a encajar y a revelar que los dos amigos están en grave peligro. Pero alguien, vivo o muerto, está intentando detenerlos. Alguien, vivo o muerto, pretende que los viejos secretos permanezcan ocultos a cualquier precio. Nada es seguro en SKELETON CREEK. Léelo. Míralo. Vívelo.



“Free lance : tras la pista de Hoffel”

Daniel Hernández Chambers. Ed. Versátil, 2011

Nicolás es un chaval de 16 años que vive en un pueblo a orillas del Mediterráneo. Su gran pasión es el periodismo y durante el verano logra entrar a trabajar en el periódico local como free lance compaginándolo con su trabajo en un hostel. Cuando, por casualidad, descubre en una de las habitaciones del hostel, unos documentos que comprometen a uno de los huéspedes, Nicolás iniciará una investigación que le llevará a descubrir que hay secretos que es mejor que permanezcan ocultos.



“Frenesi”

Robert Liparulo. Ed. Edebé, 2012

Cuando vives en una casa que en realidad es una puerta entre el pasado y el presente, debes estar preparado para cualquier cosa. Es algo que la familia King ha tenido que constatar dolorosamente desde que se trasladaron a Pinedale. Para intentar rescatar a su madre de un lugar desconocido en el tiempo, los hermanos Xander y David se sumergen en el caos de los acontecimientos más sorprendentes de la historia, pero su objetivo continuamente se les escapa de las manos. Finalmente, los secretos de la casa y de la familia King quedarán al descubierto en la sorprendente conclusión de esta épica serie.



“La hija de los sueños”

Sandra Andrés Belenguer. Ed. Viceversa, 2011

¿Quién no ha tenido alguna vez una pesadilla? Son sueños que nos angustian, que nos revelan nuestros miedos más ocultos y que parecen haber sido concebidos por el mejor escritor de terror del mundo. ¿Y si realmente fuera así?

Iris tiene diecisiete años y está viviendo un buen momento: tiene excelentes amigos, disfruta con la literatura y se siente atraída por su compañero Adrián. Sin embargo, una asfixiante pesadilla la acosa desde su infancia. Ella procura ignorarla, sin ser consciente de que posee un misterioso don que podría cambiar el curso de su vida. ¿Te atreves a desvelar tus peores pesadillas?





“Juego de tronos”

George R.R. Martin. Ed. Gigamesh, 2006. (Y otros títulos de la serie)

Tras el largo verano, el invierno se acerca a los Siete Reinos. Lord Eddard Stark, señor de Invernia, deja sus dominios para unirse a la corte del rey Robert Baratheon el Usurpador, hombre díscolo y otrora guerrero audaz cuyas mayores aficiones son comer, beber y engendrar bastardos. Eddard Stark desempeñará el cargo de Mano del Rey e intentará desentrañar una maraña de intrigas que pondrá en peligro su vida... y la de los suyos.

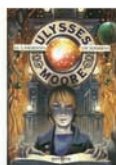
La traición, la lealtad, la compasión y la sed de venganza, el amor y el poder hacen del juego de tronos una poderosa trampa que atrapa en sus fauces a los personajes... y al lector.



“Los juegos del hambre”

Suzanne Collins. Ed. Molino, 2012. (Y otros títulos de la serie)

Ganar significa fama y riqueza. Perder significa una muerte segura. En una oscura versión del futuro próximo, doce chicos y doce chicas se ven obligados a participar en un reality show llamado Los juegos del hambre. Sólo hay una regla: matar o morir. Cuando Katniss Everdeen, una joven de dieciséis años se presenta voluntaria para ocupar el lugar de su hermana en los juegos, lo entiende como una condena a muerte. Sin embargo Katniss ya ha visto la muerte de cerca y la supervivencia forma parte de su naturaleza.



“El laberinto de sombras”

Pierdomenico Bacalario. Ed. Montena, 2010. (Y otros títulos de la serie)

Los incendiarios parecen haber encontrado Kilmore Cove... o, por lo menos, se han acercado peligrosamente... Por eso, Julia, Tommi y Rick estarán alerta, pero impedirles el paso a la ciudad no será nada fácil. Mientras tanto, Anita y Jason deciden cruzar la Puerta del Tiempo y, guiados por un gigante, descenderán hasta un oscuro laberinto subterráneo que esconde la clave del misterio de las puertas... y amenazas insospechadas.



“La lección de August”

R.J. Palacio. Ed. Nube de tinta, 2012

Su cara lo hace distinto y él solo quiere ser uno más. Camina siempre mirando al suelo, intentando esconder su rostro, pero, aun así, es objeto de miradas furtivas, susurros ahogados y codazos de asombro. August sale poco, su vida transcurre entre las acogedoras paredes de su casa, entre la compañía de su familia, su perra Daisy y las increíbles historias de La guerra de las Galaxias. Este año todo va a cambiar, porque este año va a ir, por primera vez, a la escuela. Allí aprenderá la lección más importante de su vida, la que no se enseña en las aulas ni en los libros de texto: crecer en la adversidad, aceptarse tal y como es, sonreír a los días grises y saber que, al final, siempre encontrará una mano amiga.



“Legado”

Christopher Paolini. Ed. Roca, 2011. (Y otros títulos de la serie)

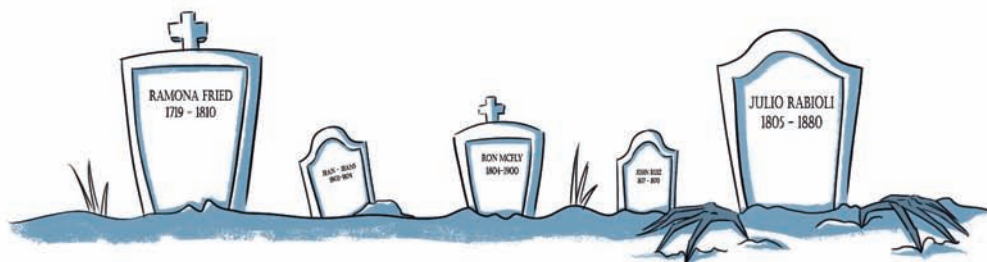
No hace tanto tiempo, ERAGON" Asesino de sombras, Jinete del dragón no era más que un pobre muchacho que vivía en una granja y su dragona, Saphira, una piedra azul oculta en el bosque. Ahora, el destino de una civilización recae sobre sus hombros.



“Mírame y dispara”

Alexandra Neymar. Ed. Montena, 2012

Kathia Carusso, una joven adolescente de la alta aristocracia italiana, regresa a Roma tras pasar muchos años en un internado. Allí se reencuentra con Cristiano Gabbana, un conocido de la familia con quien nunca ha tenido muy buena relación. Al empezar el curso, Kathia y Cristiano verán que comparten no solo la misma clase sino también el mismo grupo de amigos. Lo que empezará como odio irá desembocando en una tensión cada vez más fuerte? Y, cuando finalmente ambos se atreven a aceptar sus verdaderos sentimientos, deberán sortear obstáculos que nunca habrían imaginado?





“¡Más muertos que nunca!”

Lisi Harrison. Ed. Alfaguara, 2012

Los monstruitos son libres ¡por fin! y Draculaura puede enseñar sus colmillos orgullosa. Pero cuando su padre, Drácula, le hace una visita, todo se tuerce. El señor D cree que los monstruitos deberían ir a un instituto exclusivo, pero Lala y sus amigas no están dispuestas a renunciar a algo que les ha costado tanto ganar. En medio de esta pelea familiar, Merston High participa en un concurso publicitario a nivel internacional, Frankie será la protagonista principal y Draculaura deberá morir (otra vez) si quiere salvar su adorado instituto...



“Rodari: cuentos del genio de la fantasía”

Gianni Rodari. Ed. La Galera, 2011

Gianni Rodari, uno de los grandes escritores universales, hizo reír (y aún lo consigue) a millones de lectores alrededor del mundo. Sus obras, llenas de poesía, personajes extravagantes y entrañables, se han leído y releído constantemente. En este volumen se presentan seis novelas ordenadas por franjas de edad y presentadas como un menú, con el cual nos hartaremos de reír, y seguro que queremos repetir.



“Los secretos arcanos. La maldición del tentáculo moteado”

Angel Antón Svoboda. Ed. Dibbuku, 2012

El Dr. Mento ha sido víctima de una terrible maldición, capaz de anular su voluntad. Para buscar una cura decide partir, junto con su ayudante, Harry Callahan, a visitar a Selma Pratchett. Tal vez esta poderosa vidente, allá en su pantano de Nueva Orleans, pueda proporcionarles algunas respuestas.



“Tempus fugit : ladrones de almas”

Javier Ruescas. Ed. Alfaguara, 2010

Una temible Plaga ha dejado en coma a numerosos adolescentes y la empresa Tempus Fugit se alza como la gran salvadora gracias a sus cabinas de teleporte. En esta situación las vidas de tres jóvenes se cruzarán sin motivo aparente, pero con un destino común. Un muchacho de otra época que sólo desea regresar a su mundo, una joven sin pasado y un ladrón de futuros intentarán comprender quiénes son y cuál es su misión antes de que el amor lo arrastre y su tiempo se agote.



“Torbellino”

Robert Liparulo. Ed. Edebé, 2012

David King aún se está recuperando de sus viajes a través del tiempo y de la maldad encontrada en otros mundos. Lo último que necesita es oír lo que le pide su tío Jesse, que está postrado en la cama de un hospital.

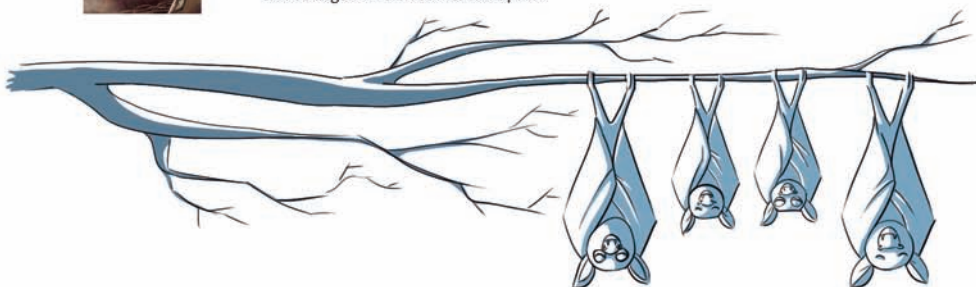


“Las verdaderas confesiones de Charlotte Doyle”

Avi. Ed. Alfaguara, 2011

“No cualquier niña de trece años es acusada de asesinato, llevada a juicio y declarada culpable. Pero yo era precisamente esa niña, y merece la pena contar mi historia incluso aunque sucediera años atrás”.

Así comienza esta novela de aventuras en el mar narrada en primera persona: la peligrosa travesía de Charlotte, casi una niña cuando embarcó en Inglaterra 1.832, y el capitán del barco cuando llegó a EE UU dos meses después.





“Bakuman”

Takeshi Obata y Tsugumi Ohba. Norma Editorial, 2012.

PCP, el nuevo manga de los Ashirogi Muto en la Shonen Jump, es su última oportunidad de triunfar en la revista de manga más famosa del mundo. Solo tienen 25 entregas para superar a +Natural, de Niizuma e Iwase, y si fracasan... ¿ya no podrán conseguir su sueño?



“Batman: año uno”

Frank Miller. Ed. ECC, 2012

Tras la caja Grandes Autores de Batman: Frank Miller, empezamos con la publicación de los libros sueltos. Y que mejor forma de empezar, que con Batman Año uno, no solo uno de los mejores trabajos de la carrera de Miller y Mazzuchelli, si no tal vez, una de las cumbres de la historia del cómic. Una narrativa inigualable para contar, de forma definitiva e insuperable, el origen del mayor superhéroe de todos los tiempos.



“Conan: saga de valeria, nº 1”

Roy Thomas. Ed. Planeta de Agostini, 2008

En la tradición de los grandes clásicos como Conan y Bêlit y Conan el Pirata, llega La saga de Valeria, una recopilación en tres volúmenes de la historia de la mujer que compartió con el bárbaro la gran aventura Clavos Rojos, con dibujos de grandes autores como Esteban Maroto, John Buscema, Rafael Kayanan y Barry Windsor-Smith.



“Deadman Wonderland nº 4”

Jinsei Kataoka y Kazuma Kondou. Ed. Ivrea, 2013

Tras un devastador terremoto que hundió el 70% de Tokyo en el océano, la necesidad por la supervivencia obligó a su gente a obtener recursos de donde sea. Por ejemplo, una prisión propiedad de una empresa privada, que además de condenar malhechores también sirve de atractivo turístico. Los presos son además el personal de la atracción y entretenimiento de los visitantes.



“Detective Conan”

Gosho Aoyama. Ed. Planeta de Agostini, 2011

La reedición más esperada por todos los aficionados de los últimos tiempos. El primer volumen de Detective Conan, los 13 números, vuelve a estar disponible en el mismo formato que el volumen 2, pero en tomos completos. Las primeras historias de Shinichi, entre las que se incluye cómo encogió se encuentran en esta colección de 13 números.



“La isla del tesoro”

Robert Louis Stevenson, guión David Chauvel. Ed. SM, 2010.

Esta colección Ex-libris de SM recoge seis clásicos de la literatura juvenil.





“La Ola”

Stefani Kampmann. Ed. Takatuka, 2010

Un maestro, una clase, un experimento y una espantosa lección: “El fascismo no se puede imputar sólo a los demás; el fascismo está aquí, entre nosotros y dentro de cada uno”.



“Los cinco narradores de Bagdad”

Fabien Vehlmann. Ed. Factoria K de libros, 2008

Este álbum de origen francés acercará al lector a las peripecias de cinco contadores de historias, afanados en la búsqueda del mejor cuento del mundo, para ganar el reto propuesto por el califa de Bagdad y con él, lograr fama y riquezas. Nazim, Tarek, Anouar, Wahid y Ahmed, el hijo del propio soberano, son los protagonistas de esta particular odisea alrededor del mundo.



“Medaka Box”

Akira Akatsuki y Nisiosin. Ed. Ivrea, 2012.

Al asumir Medaka el puesto de presidenta del consejo estudiantil, esta ábrela medida de la “Caja de sugerencias” con el fin de ayudar a todos los estudiantes en cualquier cosa, aunque sea imposible. Con el tiempo, Medaka y su consejo estudiantil se verán inmersos en una conspiración de siglos atrás, Batallas contra estudiantes sobrehumanos y sus Anormalidades. Todo sea por mantener la paz de la Academia Hakoniwa.



“Peter Pank”

Max. Ediciones La Cúpula, 2011.

El país de Nunca Jamás pasó a la historia, ahora hablamos de Punkilandia, un lugar donde si-niostros, rockers, jipis, pijos y otras tribus urbanas campan a sus anchas y postulan a la eterna adolescencia proponiendo una lectura moderna de la obra de J. M. Barrie y, sobre todo, del Peter Pan de la película de Walt Disney. Los diferentes personajes de dicha película son interpretados en el cómic bajo el prisma de las tribus urbanas de la España de los años ochenta Peter Pank, El licantropunk y Pankinista! conforman la trilogía protagonizada por Peter Pank, personaje icónico que en su trazo aúna la línea clara y diáfana más vanguardista con la rebeldía y la furia del underground ibérico.



“Spiderman: Civil War”

Straczynski, Garmey. Panini, 2006.

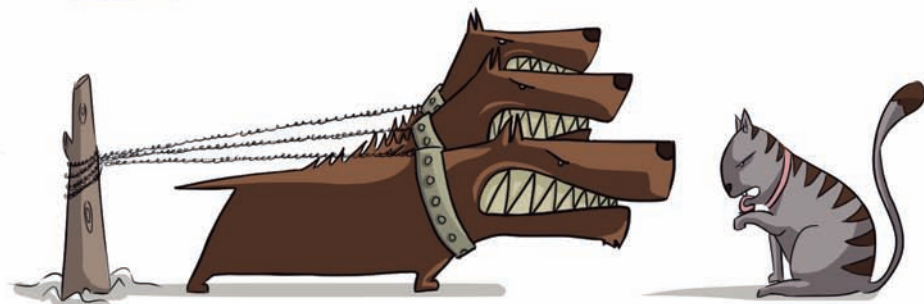
Civil war. Spiderman. Marvel deluxe. Contiene Amazing Spider-Man 532-538 USA La decisiva participación del trepamuros en la Guerra Civil Superheroica. Después de la masacre de Stamford, Peter Parker tendrá que tomar una de las decisiones más importantes de su vida. ¿A quién apoyará, a Tony Stark, el hombre que le ha acogido como si fuera un padre, o a Steve Rogers, aquél justiciero que respeta por encima de todas las cosas? Sea cual sea la decisión que tome, la vida del Hombre Araña cambiará para siempre.



“Ventiladores Clyde”

Seth. Ed. Sis entido, 2003.

Tras La vida es buena si no te rindes, Seth se adentra de nuevo en un relato de ritmo pausado y tono melancólico. En esta ocasión, el hilo conductor es el monólogo interior de un comercial jubilado que recuerda sus primeros años en la profesión.





“Antología de poesía para jóvenes”

Ángel González. Ed. Alfaguara, 2008



“Caminos y cantares (Antología)”

Antonio Machado, Manuel Machado. Ed. Edelvives, 2008



“Cartas al Rey de la Cabina”

Luis María Pescetti. Ed. Fondo de Cultura Económica, 2010



“Cuentos del mar”

Lewis Carroll, J.M. Barrie, Jules Verne, Cooper
Edens (compilador). Editorial: Juventud, 2008



“El Gran Zoo”

Nicolás Guillén. Ed. Libros del Zorro Rojo, 2009



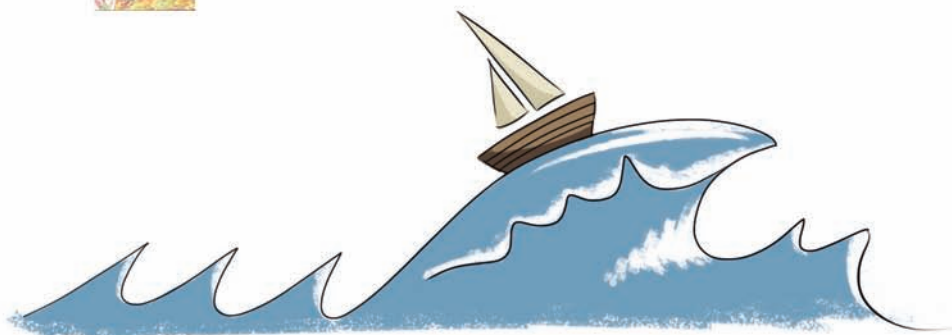
“El paso desordenado del corazón”

Juan Nieto Marín. Ed. Hiperión, 2011



“Esconderte en un rincón del mundo”

Jimmy Liao. Ed. Barbara Fiore, 2010





"Hermosa soledad"

Jimmy Liao. Ed. Barbara Fiore, 2008



"Huerto del Limonar. Poetas del 27"

Ana Pelegrín (compiladora). Ed. Edelvives, 2007



"Joven para siempre (forever young)"

Bob Dylan. Ed. Blume, 2009



"La luna sabe a coco"

Juan Kruz Igerabide Sarasola. Ed. Anaya, 2008



"Pintar la poesía. Las 4 estaciones"

Rafael Alberty ; Mª Asunción Mateo (compiladora).

Ed. Ediciones de la Torre, 2006



"Soy feliz, no me preocupo..."

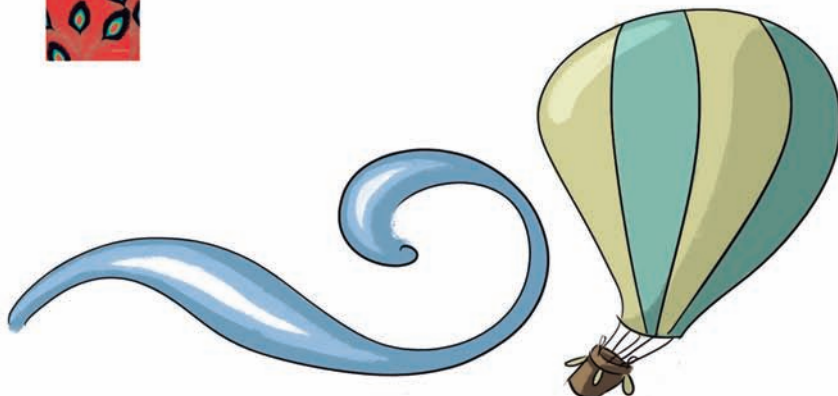
soy yo quien tiene preocupado al mundo"

Jimmy Liao. Ed. Barbara Fiore, 2011



"Una sed de ilusiones infinita: Antología"

Rubén Darío Luis Muñoz (selec.). Ed. Edelvives, 2010





“El hombre de las cien manos”

Luis García Matilla. Ed. Asociación Española de Teatro para la Infancia y la Juventud, 2010



“El paseo de Buster Keaton”

Federico García Lorca. Ed. Media Vaca, 2008



“El príncipe que todo lo aprendió en los libros”

Jacinto Benavente. Ed. Juventud, 2010



“El tragaluz”

Antonio Buero Vallejo. Ed. Vicens Vives, 2010



“El último curso”

Luis Matilla. Ed. Anaya, 2009



“Juan, el Ceniciento”

Carles Alberola Ortiz, Roberto García Prieto.
Ed. Algar, 2011



“La magia de la Luna”

José Antonio Martínez Blázquez.
Editorial Algar, 2008





“Los raros y Quisimos tanto a Bapu”
Maxi de Diego. Ed. Ediciones de la Torre, 2010



“Macbeth como pretexto”
Gigio Brunello, Gyula Molnár. Ed. Teatro Arbolé, 2007



“Primera vez (Suite ADSLescente)”
Ignacio Aranguren Gallués, Javier Izcue Argandoña.
Ed. Algar, 2011



“Sumergirse en el agua”
Helena Tornero. Ed. Anaya, 2008



“Totus Plautus (o casi)”
Tito Maccio Plauto José Antonio Martínez Blázquez (edit.).
Ed. Algar, 2010



“¡Sublime decisión!”
Miguel Mihura. Ed. Algar, 2012





“Robots de Leonardo Da Vinci: atlas ilustrado”

Mario Taddei. Ed. Susaeta, 2010

En este libro se ha intentado descubrir al verdadero Leonardo. A través de más de ochocientas imágenes de sus manuscritos, reconstrucciones de modelos tridimensionales y estudios científicos, se ofrecen hipótesis inéditas acerca de algunos de los más misteriosos y controvertidos temas leonardianos, como el automóvil, el león mecánico o el caballero robot.



“Los secretos de los dragones: el mundo y la vida de los dragones”

S. A. Caldwell. Ed. Larousse, 2012

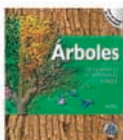
Con Los secretos de los dragones, el pequeño lector viajará a un mundo desconocido, más allá de los confines de la Tierra. Desde los picos brillantes de las montañas heladas hasta las húmedas cavernas que se ocultan en las profundidades de la Tierra, esta obra cartografía los hábitats naturales de estas imponentes criaturas ancestrales. A partir de 12 años.



“Tú puedes salvar el planeta”

Rich Hough. Lynx Edicions, 2008

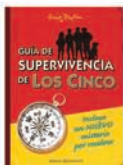
Cada día hacemos las mismas cosas (vestimos, ir a clase, ver a nuestros amigos), sin pensar en el impacto que nuestras acciones tienen en el planeta. Pero incluso los cambios más pequeños pueden significar MUCHO para el futuro de la Tierra. En este libro descubrirás cómo perjudicamos el medio ambiente en nuestro día a día (cuando vamos de compras, llenamos la nevera, llamamos por el móvil...). Encontrarás grandes ideas para ayudar al planeta y aportar tu granito de arena. Toda la información sobre la huella ecológica, el Comercio Justo, el kilometraje de los alimentos... consejos para ayudar al planeta día a día con un diario para anotar tus acciones ecológicas.



“Arboles: de la semilla al imponente bosque”

David Burnie. Ed. Oniro, 2011

Descubre por qué los árboles son unos seres vivos tan increíbles. Averigua cómo crecen, cómo alcanzan unas alturas tan impresionantes y cómo algunos de ellos logran vivir durante miles de años. Descubre qué obtenemos de los árboles —alimentos, fibras, aceites y mucho más— y desvela cómo limpian el aire que respiramos. Después explora los diferentes tipos de bosque, desde el Ártico a los trópicos, y visualiza cómo les están afectando los rápidos cambios de la civilización actual.

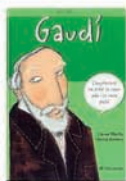


“Guía de supervivencia de Los Cinco”

Enid Blyton. Ed. Juventud, 2009

¿Has deseado alguna vez ser uno de Los Cinco? Ahora puedes serlo. Utilizando toda la información que ellos han recopilado para resolver el misterio del Dragón del Siam. Además, este libro incluye una auténtica guía de supervivencia, con consejos útiles para descifrar mensajes codificados, orientarse, construir una balsa, acampar, primeros auxilios, y muchas más cosas imprescindibles para todos los amantes de la aventura, el misterio y ¡por supuesto de Los Cinco! Una historia interactiva: ¡tú eres el protagonista! Incluye una marca-páginas para descifrar códigos.

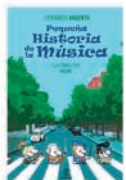




"Gaudí"

Carme Martín, Ed. Parramón, 2008

Uno de los arquitectos más famosos en la actualidad, Antoni Gaudí, nació en Reus en 1852 y murió en Barcelona, en 1926. Basaba el diseño de sus edificios en épocas y estilos pasados, pero los dotaba de una originalidad extraordinaria. La utilización de nuevas formas decorativas (tanto en las construcciones como en el mobiliario), la introducción de líneas ondulantes, arcos parabólicos y perfiles fantásticos así como un uso innovador de los materiales, le llevó a ser un notable representante del Modernismo y un precursor de la arquitectura moderna. El célebre templo de la Sagrada Familia y la ondulante casa Milà, en Barcelona, son algunas de las obras más fotografiadas en nues-



"Pequeña historia de la música"

Fernando Argenta, Ed. Espasa, 2010

Pequeña Historia de la Música propone un recorrido por este fascinante tema comenzando por la Prehistoria y siguiendo por el mundo Antiguo, Edad Media, Renacimiento, Barroco, Clasicismo, Romanticismo y finalmente el siglo xx y las últimas tendencias. Cargado de curiosas anécdotas y riguroso en su contenido, se presenta como un completísimo pequeño tratado que incluye las biografías de los más famosos compositores, la evolución de los instrumentos y la relación entre cada época musical con su



"Cómo dibujar cómic"

Sandra Llanas, Jorge Mata, Ed. Libsa, 2008

Un manual definitivo para los fans de la historieta que les permitirá aprender paso a paso todas las técnicas de dibujo y guión. Una guía para entender la estructura de las historias y viñetas e incluso el diseño de la cubierta, para saber configurar todo tipo de personajes, la expresión de sus emociones o el movimiento, y teniendo siempre en cuenta los encuadres, planos y bocadillos del texto.



"Ciencia: descubrimientos, experimentos, tecnología, innovación, energía"

Glenn Murphy, Ed. Océano, 2011

Sé testigo de los sucesos que cambiaron el curso de la historia. Conviértete en testigo de los grandes momentos de la ciencia. Conócelos al detalle gracias a las increíbles páginas desplegables de este libro. Descubre su impacto mediante gráficos, fotografías e ilustraciones detalladas. Una exploración visual completa y fascinante de algunos de los acontecimientos científicos que cambiaron nuestro mundo para siempre.



"Titulares: desastre, guerra, naufragio, espacio, explosión, progreso"

Philip Wilkinson, Ed. Océano Travesía, 2011

Sé testigo de los sucesos que cambiaron el curso de la historia. Conviértete en testigo de los grandes momentos de la historia. Conócelos al detalle gracias a las increíbles páginas desplegables de este libro. Descubre su impacto mediante gráficos, fotografías, ilustraciones y mapas detallados. Una exploración visual completa y fascinante de algunos de los acontecimientos que cambiaron nuestro mundo para siempre.



"Manual de las chicas"

Sonia Feertchak, Ed. Mare Nostrum, 2012

El objetivo del Manual de los chicos es dar respuesta a las preguntas de todo tipo que hoy se plantean las adolescentes, las futuras mujeres del mañana. Para llevar a cabo esta empresa, la condición sine qua non era formular los temas que afectan al mundo de los adolescentes en general, y al de las chicas en particular. Cultura, belleza, moda, amor, amistad, cuestiones trascendentes o cotidianas que no pueden dejar de interesarles.

"para escribir solo hay que tener algo que decir" camilo jose Cela

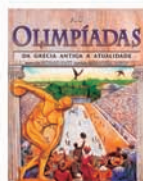


“66 maneras de enamorar a un vampiro y a otros seres irresistibles”

Irene Claver, Ed. Océano, 2009

Bienvenida al arte de la conquista con todas las letras.

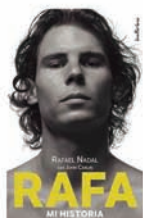
Nos complace presentarte 66 delirantes y succulentas maneras, repletas de trucos, para que tu vampiro o ser irresistible, inhumanamente bello -el chico de tus sueños y pesadillas- esté por ti. Tanto da que aspire a seducir a vampiros malos como James de Crepúsculo... Todas las ideas que recoge este libro son más efectivas que el olor de la sangre fresca. Incluye trucos de estilismo y de vida que te lo pondrán todo más fácil, en un formato-guía que puedes consultar



“Olimpiadas”

Richard Platt, Ed. Blume, 2012

Sigue la historia de la competición deportiva internacional más importante del mundo, desde el año 776 a. C. hasta nuestros días. Conoce a los atletas de la antigua Grecia, sumérgete en los Juegos de ciudad en ciudad, vive los triunfos deportivos y las protestas políticas y sé testigo de cómo se batan los récords. Un original libro ilustrado que te ayudará a descubrir la historia del deporte y vivir en primera persona la evolución del movimiento olímpico. El espectáculo deportivo más importante, más rápido y más brillante del mundo se celebra una vez cada cuatro años. Las grandes ciudades se turnan para albergar este acontecimiento de dos semanas de duración.



“Rafa, mi historia”

Rafael Nadal, Ed. Urano, 2011

¿Cómo se forja un campeón? ¿Qué hay que hacer para ser el mejor del mundo en un deporte como el tenis?

Con sencillez, franqueza e inteligencia, Rafael Nadal guía a los lectores por el dramático y triunfante viaje de su vida, sin perder nunca de vista el trofeo que más valora en este mundo: la unidad y el amor de su familia.

Desde que inició su trayectoria profesional, hace 10 años, ha ascendido meteóricamente y es el tenista profesional más joven que ha ganado los cuatro títulos de Grand Slam.



“La roja por dentro”

Silvia Barba, Ed. Temas de hoy, 2012

¿En qué consiste el día a día de la selección nacional? ¿Cómo son realmente los campeones del mundo? ¿Qué hacen durante los viajes?

¿Qué música escuchan? ¿Qué libros leen? ¿Cómo se entretienen en las concentraciones? ¿Qué dieta alimenticia llevan? Silvia Barba, la periodista de TVE que acompaña a la selección por todos los lugares del mundo, nos anima a descubrir, de boca de los propios protagonistas, detalles y curiosidades que poca gente conoce.



“Mi primera historia de España ilustrada”

Francisco Solé, Ed. Molino, 2009

Desde la edad de piedra hasta nuestros días, el territorio que hoy conforma España, ha pasado por muchísimas y apasionantes transformaciones.

A través de las láminas que representan cada una de las épocas más significativas, los lectores podrán observar la evolución de los habitantes que han ido poblando el territorio español a lo largo de su historia. Una herramienta fundamental y muy visual para entender qué ha pasado aquí, antes de la llegada de los que hoy habitamos este país.





Edita:

Ayuntamiento de Hellín

Diputación Provincial de Albacete



Ayuntamiento de Hellín
Educación y Cultura

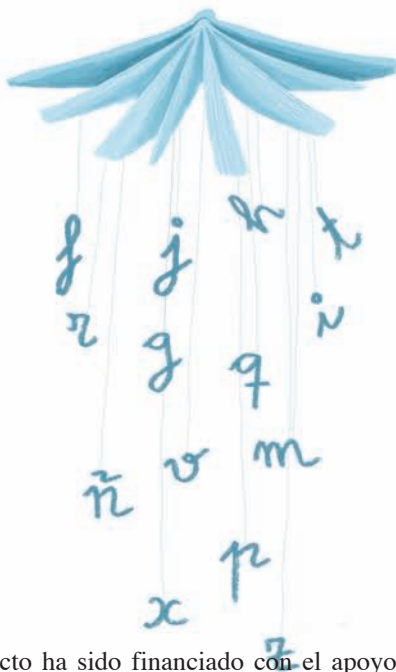


DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Participa:



RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
Castilla-La Mancha



El presente proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación (comunicación) es responsabilidad exclusiva de su autor. La Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida



Programa de acción
en el ámbito del
aprendizaje permanente

Guía de lectura integrada en el proyecto Lectibe: lectores ibérico clubes de lectura.



Colabora:





bibliored
Red de Bibliotecas de Hellín